

PRESSEMITTEILUNG

3. Konzert DAS MEISTERWERK 2018/2019

WEIHNACHTSORATORIUM TEIL 1

So 16.12.2018 16:00 Kölner Philharmonie

Sibylla Rubens **Sopran**
Ingeborg Danz **Alt**
Martin Mitterrutzner **Tenor**
Konrad Jarnot **Bass**
Vokalensemble Kölner Dom
Kölner Kammerorchester
Eberhard Metternich **Einstudierung**
Christoph Poppen **Dirigent**

Johann Sebastian Bach

Weihnachtsoratorium BWV 248 Teile I-III

„Jauchzet, frohlocket! Auf, preiset die Tage!“

„Und es waren Hirten in derselben Gegend“

„Herrscher des Himmels, erhöre das Lallen“

Unter Bachs Chorwerken genießt das Weihnachtsoratorium die wohl größte Popularität. Dies war nicht immer so. Bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts stand das Werk im Schatten der Passionen und die erste Aufführung des Weihnachtsoratoriums 1734 in Leipzig war nicht sofort ein Erfolg.

Heute bannt uns das Werk vom ersten Augenblick an. Aufrüttelnde Paukenschläge, flatternde Töne der Holzbläser sowie wild abwärtsfahrende Streicherfiguren nehmen unmittelbar gefangen, Trompeten-Fanfaren stimmen festlich auf das menscheitsrettende Ereignis ein: »Jauchzet, frohlocket, auf, preiset die Tage«! Die ersten drei Teile von Bachs Weihnachtsoratorium »spielen« vor dem bzw. im Stall zu Bethlehem, wo nach der Geburt Jesu, die Verkündigung und schließlich die Anbetung durch die Hirten geschildert wird.

Das Kölner Kammerorchester hat ein exquisites Solistenquartett für den 16. Dezember verpflichtet, das auch den 2. Teil des Weihnachtsoratoriums am 6. Januar in der Kölner Philharmonie singen wird.

Kartenbestellung KölnTicket

Tel.: 0221-2801, Hotline 0221-280280 und alle angeschlossenen Vorverkaufsstellen, www.koelnticket.de

Kartendirektversand Karten- und Orchesterbüro Kölner Kammerorchester

Tel.: 02232-944220, Fax: 02232-9442215, E-Mail: info@koelner-kammerorchester.de