

## **PRESSEMITTEILUNG**

### **4. Konzert DAS MEISTERWERK 2021/2022**

#### **MITREISSENDE LEBENSFREUDE**

**Sa, 6.3.2022 16:00 Kölner Philharmonie**

Clara-Jumi Kang **Violine**  
Kölner Kammerorchester  
Christoph Poppen **Dirigent**

**Andrew Norman**  
Sabina für Streichorchester  
**Felix Mendelssohn Bartholdy**  
Violinkonzert e-Moll op. 64  
**Ludwig van Beethoven**  
Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36

Licht und Schatten gesetzt in Töne, himmlische Klänge für die Solovioline und große, vollstimmige Orchesterklänge zum Schluss, das sind die Zutaten für ein aufregendes Konzertprogramm.

Das Lichtspiel bei Sonnenaufgang in der römischen Kirche Sabina inspirierte den amerikanischen Komponisten Andrew Norman zu seinem Werk SABINA. In der Kölner Philharmonie erklingt das Stück in der Fassung für Streichorchester, die von den Berliner Philharmonikern in Auftrag gegeben wurde.

Clara-Jumi Kangs beseeltes, inspiriertes Violinspiel kann sich wunderbar in Felix Mendelssohn Bartholdys Violinkonzert entfalten. Die in Deutschland geborene Geigerin mit koreanischen Wurzeln entwickelte sich vom Wunderkind - mit sieben Jahren wurde sie mit einem Vollstipendium an der berühmten Julliard School in New York aufgenommen, mit fünf Jahren spielte sie bereits ihr Debüt als Solistin mit Orchester - zu einer gefragten Solistin unter den Top-Geigerinnen. Zum zweiten Mal gastiert sie beim Kölner Kammerorchester mit ihrer Stradivari „ex-Strauss“ aus dem Jahr 1708. Den Schlusspunkt setzt Beethovens 2. Sinfonie in D-Dur. Bei der Uraufführung im April 1805 in Wien charakterisierte die Presse sie als ein „merkwürdiges, kolossales Werk“.

#### **Kartendirektversand Karten- und Orchesterbüro Kölner Kammerorchester**

Tel.: 02232-944220, Fax: 02232-9442215, E-Mail: [info@koelner-kammerorchester.de](mailto:info@koelner-kammerorchester.de)

#### **Kartenbestellung KölnTicket**

Tel.: 0221-2801, Hotline 0221-280280, [www.koelnticket.de](http://www.koelnticket.de)